

14 novembre 2012

ariègescope

Au foyer rural de Saint-Pierre-de-Rivière

A noter

La montagne fait son cinéma

l'essentiel ▼

Pendant trois jours, à Saint-Pierre-de-Rivière la montagne va se la jouer vedette de cinéma. En 18 films documentaires, elle va se montrer sous bien de facettes emmenant les spectateurs tout autour de la Terre.

Il y a 32 ans que les Isards de la Barguillère emmenés par leur président à vie — c'est lui qui le dit avec un sourire à musé — Claude Rivère, se baladent sur tous les massifs du monde. Certains, cinéastes dans l'âme, ont rapporté des images comme on dit dans les milieux journalistiques et un jour ont voulu les partager avec leurs compagnons d'aventures mais aussi tous ceux qui en rêvent mais ne partent pas forcément. C'est ainsi qu'est né le festival du film de la montagne, un festival bisannuel qui porte le nom de Serge Rumeau et dont la 9e édition commencera vendredi.

Vous souvenez-vous de la première édition du festival ?

Claude Rivère. Oui, nous avons notamment projeté un film intitulé « A la rencontre d'un autre peuple », tourné au Ladacq, un



Yvonne raconte sa vie de bergère en altitude / Photo DR.

films. Et cette année, nouveauté : le festival va durer trois jours avec vendredi une après-midi consacrée aux écoliers de la vallée et dimanche après midi des projections gratuites pour tous ceux qui voudront venir.

Vers quelles destinations emmèneriez-vous vos festivaliers ?

En Amérique du Sud, en Afrique à l'assaut du Kilimandjaro, en Mongolie dans les montagnes de l'Arkangai, sur les glaciers des Pyrénées et notamment l'unique glacier ariégeois, l'Arcouzan, qui fait l'objet d'une étude..., on abordera à leur propos la question de leur

évolution face au réchauffement planétaire... Nous irons aussi en Papouasie avec de magnifiques images de spéléo. Au programme bien d'autres aventures, et de belles rencontres dans nos montagnes comme celle d'Yvonne, bergère en altitude et de Sandrine Mörch, journaliste. Elle vient présenter son film ici chez nous en avant-première ! Toutes les projections sont suivies d'un débat avec les réalisateurs.

Votre prochaine destination ?

Pas une minute à perdre... le festival terminé, les Isards repartiront dès le lendemain pour le Népal.

recueillis par A.D.

THÉÂTRE > A Saverdun.

Rien ne vaut un classique : la compagnie les Escholiers = propose vendredi, à 21 h 30, au centre multimédia, « Sganarelle de Molière ». Sganarelle et sa femme se croient respectivement trompés par Lémie et Célie, deux jeunes amants qui, d'un malentendu à l'autre, se persuadent à leur tour de leur trahison mutuelle.

CONCERT > A Seix. Tribal

Voix (trio vocal), vendredi à 21 heures, à la médiathèque. Un trio de voix sans paroles qui joue d'onomatopées, de bruits, de corps et de percussions pour créer à chaque représentation un univers atypique. Jazz > A Lézat-sur-Lèze. Vendredi à 21 heures, à la salle des fêtes. Soirée Jazz Manouche « Old School » par le groupe Clair de Lune. Au fil de leurs voyages et de leurs rencontres aux quatre coins de l'Europe, les jeunes musiciens du trio Clair de Lune ont approché les cultures rom, sinto et manouche.

JAZZ > MonBest off par Roland Fauré à Serres-sur-Arget.

« L'âge d'or de la pop américaine », que j'ai eu le plaisir de présenter en 2010, explique Roland Fauré, appelle une suite. J'ai choisi, cette année, de proposer un voyage musical « au cœur et aux confins du jazz » que j'ai appelé « Le jazz en liberté : portraits coups de cœur ». Ce sera samedi à 21 heures dans la salle polyvalente.